

Das Festspielhaus

Das Festspielhaus auf dem Grünen Hügel, dem Veranstaltungsort der weltberühmten Richard-Wagner-Festspiele, ist sowohl in Architektur als auch Akustik einzigartig und gehört zu den größten Opernbühnen überhaupt. Im Richard-Wagner-Park, der rund um das Festspielhaus angelegt wurde, befinden sich Büsten mit den Abbildungen des berühmten Komponisten und seiner zweiten Ehefrau Cosima.

Der Neufundländer

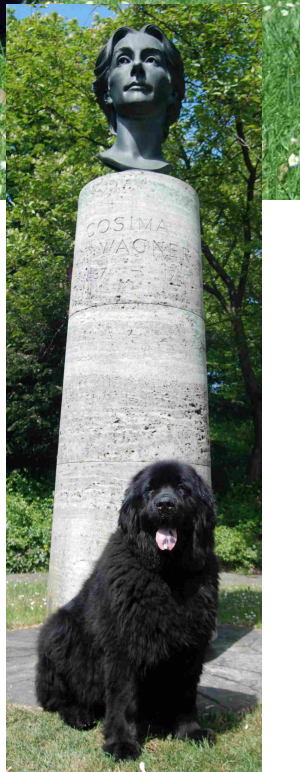
Der Neufundländer stammt - wie der Name schon sagt - von der kanadischen Insel Neufundland und entstand aus Kreuzungen einheimischer Vierbeiner mit dem großen schwarzen Bärenhund, den die Wikinger nach dem Jahre 1100 eingeführt hatten. Die kompakte, wasserliebende Rasse wurde ursprünglich von den Fischern zum Schleppen der Boote und Einziehen der Netze verwendet, zudem gilt sie bis heute als hervorragender Wasserrettungshund. Berühmtester Nutznießer dieses Aufgabengebietes ist Napoleon, der einst vom legendären "Boatswain" gerettet wurde.

Begeisterte Neufundländerbesitzer waren unter anderem Charles Dickens, Sir Walter Scott und eben der Komponist Richard Wagner, dessen Liebe zu seinem Neufundländer Russ sogar über den Tod hinaus dauerte - sie liegen im Hofgarten nebeneinander begraben!





Richard Wagner
•22. Mai 1813
†13. Februar 1883
Leitung der Festspiele: 1876, 1882



Cosima Wagner
•25. Dezember 1837
†1. April 1930
Leitung der Festspiele:
1886, 1888/89, 1891/92,
1894, 1896/97, 1899,
1901/02, 1904, 1906

